

DALI

IN ADMIRATION OF MUSIC

ОBERON C и SOUND HUB COMPACT

ВКЛЮЧИ

СВЯЖИ

СЛУШАЙ

DALI

DALI OBERON C

IN ADMIRATION OF MUSIC

DALI A/S www.dali-speakers.com



1. OBERON C и SOUND HUB COMPACT – активный выбор

Наш мир становится все более и более насыщенным беспроводными технологиями. Мы ценим удобство, когда бытовая электроника не требует физического подключения – принтеры, наушники, компьютеры, смартфоны и т.д. В мире Hi-Fi также идет беспроводная революция, и компания DALI была одним из первопроходцев в этой области – с акустическими системами RUBICON C и CALLISTO C. Теперь, с выпуском новой серии активных колонок OBERON C и беспроводного предусилителя SOUND HUB COMPACT, компании DALI удалось создать доступный беспроводной Hi-Fi, эквивалентный по качеству звучания традиционным пассивным системам.

Активные беспроводные акустические системы серии OBERON C идеально подходят для современных домашних медиасистем, в которых основными источниками сигнала являются Bluetooth устройства и Smart TV.

OBERON C и SOUND HUB COMPACT отличаются абсолютной простотой как установки, так и управления, и обеспечивают прекрасное качество звучания. Ценителям музыки и аудиофилам больше не надо выбирать между отличным звуком и удобной интеграцией – OBERON C и SOUND HUB COMPACT обеспечат и то, и другое.

1.1 Представляем серию OBERON C

Серия OBERON C состоит из трех активных двухполосных колонок, построенных на базе знаменитой пассивной серии OBERON с использованием беспроводных технологий, разработанных для серии CALLISTO C. Серия состоит из компактной акустики OBERON 1 C, напольных колонок OBERON 7 C и тонкопрофильных настенных колонок OBERON ON-WALL C. К этой новой активной серии идеально подходит новый беспроводной предусилитель SOUND HUB COMPACT. При этом серия OBERON C полностью совместима с ранее выпущенным SOUND HUB.

OBERON 1 C

Компактные колонки OBERON 1 C оснащены сверхлегким мягкокупольным твитером 29 мм и SMC-вуфером 5.25" с диффузором из бумаги, армированной древесными волокнами. Корпус с задним фазоинвертором обеспечивает оптимальный баланс внутреннего объема для великолепного воспроизведения басов в сравнительно небольших помещениях. OBERON 1 C можно устанавливать на стойку DALI CONNECT Stand E-600, располагать в мебели или на полках, либо монтировать на стене при помощи предусмотренных для этого пазов на задней панели.



OBERON 7 C

В изящном корпусе активных беспроводных напольных колонок OBERON 7 C расположена пара 7-дюймовых SMC-вуферов DALI с диффузорами из бумаги, армированной древесными волокнами, и такой же сверхлегкий мягкокупольный твитер 29 мм, что и в OBERON 1 C. Несмотря на свои размеры, акустическая система OBERON 7 C отличается утонченностью и впечатляет своей способностью живо и естественно передавать любые музыкальные жанры, даже на низких уровнях громкости. Колонки OBERON 7 C оснащены встроенным литым постаментом, оснащенным точками крепления для шипов или ножек.



ОBERON ON-WALL C

В тонкопрофильных активных беспроводных настенных колонках OBERON ON-WALL C расположен SMC-вуфер 5.25" с диффузором из бумаги, армированной древесными волокнами, и сверхлегкий мягкокупольный твитер 29 мм. При разработке настенных колонок OBERON ON-WALL C много внимания уделялось их интеграции с ТВ аудио, и несмотря на компактность, сочетание технологий DALI позволяет обеспечить акустические характеристики, сравнимые с параметрами колонок существенно большего размера. Колонки OBERON ON-WALL C предназначены для непосредственного монтажа на стену при помощи шпоночных пазов на задней панели. Допустима как портретная, так и ландшафтная ориентация.

Все три модели серии OBERON C оснащены электронным модулем на задней панели, в котором расположены беспроводной интерфейс, цифровой сигнальный процессор и пара усилителей мощности класса D по 50 Вт на вуфер и твитер. Функции кроссовера в OBERON C выполняет цифровой сигнальный процессор с разрешением 24 бита / 96 кГц.



ПРИМЕЧАНИЕ

Колонки серии OBERON C также совместимы с беспроводным предусилителем DALI SOUND HUB, спроектированным для серии акустики CALLISTO C. Кроме возможности подключения по Bluetooth и разнообразных проводных входов для подключения аудио источников, в SOUND HUB предусмотрены возможности будущего расширения и модернизации системы. Так, опциональный модуль BluOS NPM-1 позволяет SOUND HUB транслировать потоковое аудио высокого разрешения, добавляет мультимедийные возможности и поддержку Spotify Connect.

1.2 Представляем SOUND HUB COMPACT

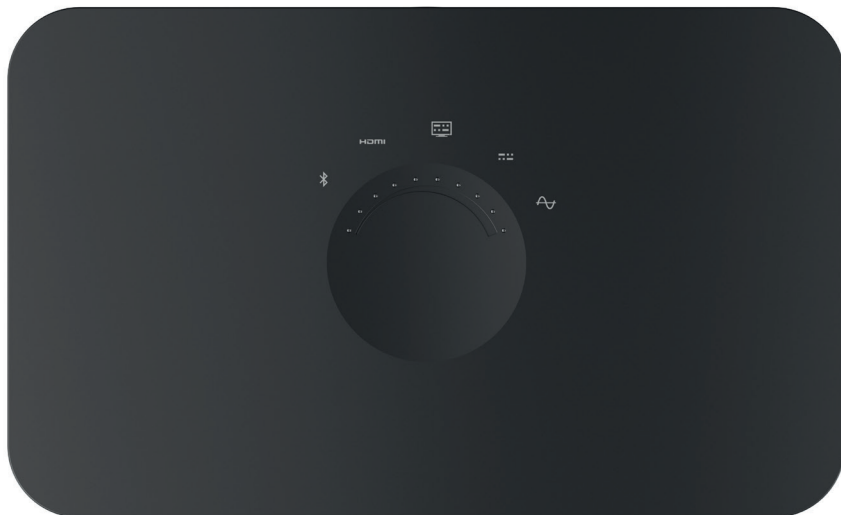


Разработанный для идеальной интеграции с ТВ и Bluetooth аудио, беспроводной предусилитель SOUND HUB COMPACT сочетает все функции и интерфейсы, которые необходимы для центральной роли в полностью беспроводной активной Hi-Fi системе. К SOUND HUB COMPACT можно подключать разнообразные цифровые и аналоговые источники по кабелям, включая HDMI ARC, а также, по Bluetooth, любые совместимые аудио устройства – смартфоны, планшеты, ноутбуки, обеспечивая полностью беспроводное воспроизведение музыки. SOUND HUB COMPACT можно установить на столе, на полке или в мебели, либо прямо на стене при помощи пазов на задней панели.

SOUND HUB COMPACT управляется при помощи входящего в комплектацию пульта ДУ, а на верхней панели устройства также доступен выбор входов и регулировка громкости. Управление полностью интуитивно и ставит минимум операционных задач перед пользователем.

Например, при подключении к телевизору через HDMI пульт ДУ телевизора будет управлять громкостью и приглушением сигнала, а при воспроизведении аудио по Bluetooth управление передается воспроизводящему приложению, включая синхронизацию громкости. Система будет автоматически включаться при подключении ранее связанного устройства Bluetooth и запуске на нем воспроизведения. Интуитивное управляющее приложение обеспечивает автоматическое переключение входов и настройку громкости в зависимости от источника.

SOUND HUB COMPACT передает аудио сигнал на колонки OBERON C по фирменному 30-битному беспроводному протоколу, разработанному для знаменитого DALI SOUND HUB. Задержки при передаче сигнала от входа до колонок обычно не превышают 15 мс, а синхронизация колонок осуществляется с точностью до одного периода дискретизации аудио данных.



ПРИМЕЧАНИЕ

SOUND HUB COMPACT также совместим с активными беспроводными колонками RUBICON C и CALLISTO C.



2. Выбор и использование OBERON C

Каждая из трех моделей активной беспроводной серии OBERON C разработана для определенных приложений и отвечает определенным пользовательским предпочтениям.

OBERON 1 C

Ценители музыки и аудиофилы, предпочитающие стиль и звучание стоечных колонок, несомненно, обратят свое внимание на OBERON 1 C. Эти колонки предназначены для небольших помещений, где пространство – ценный ресурс, а уровни громкости сравнительно умеренны. Мы предполагаем, что эти колонки будут чаще всего использоваться для прослушивания музыки, хотя при расположении по боковым сторонам экрана OBERON 1 C прекрасно подходит и для ТВ аудио.



OBERON 7 C

Напольные колонки OBERON 7 C предназначены для просторных помещений, где у музыки есть пространство для дыхания, и впечатляют своей способностью естественной живо передавать любой музыкальный стиль. Они удовлетворят самых строгих ценителей музыки и аудиофилов, стремящихся к созданию современных Hi-Fi систем. В просторных помещениях больше возможностей по расположению колонок, и хотя чаще всего OBERON 7 C будут расположены по обоим боковым сторонам экрана и использоваться для озвучивания видеопрограмм, тем не менее основной их ролью будет воспроизведение цифровой музыки.



ОBERON ON-WALL C

Настенные колонки OBERON ON-WALL C предназначены для помещений любой площади, достаточной, чтобы разместить видеопанель и две колонки по бокам.

В противоположность OBERON 1 C и OBERON 7 C, колонки OBERON ON-WALL C разработаны специально для использования с настенными видеопанелями и обеспечивают гораздо лучшее качество звучания, чем саундбары. При этом OBERON ON-WALL C прекрасно воспроизводят любые аудио форматы и могут использоваться и для построения простой компактной аудиосистемы.

ОТДЕЛКА OBERON C

Колонки OBERON C выпускаются в четырех видах отделки высококачественным ламинатом. В комплектацию также входит защитный гриль из серой ткани с традиционными креплениями. Использование грилей опционально.

В серии OBERON C доступны четыре вида отделки: черный ясень, темный орех, светлый дуб и белая. Такая цветовая гамма согласовывается со всем диапазоном цветов, наиболее часто встречающихся в интерьерах во всем мире. В то же время сочетание оттенков ламината с тканью гриля и эстетическими деталями колонок подчеркивают традиционные ценности DALI и датского дизайна.



Белый



Светлый дуб



Темный орех



Черный ясень

3. Технологии на службе музыки

Компания DALI придерживается мнения, что чем лучше звучит музыка в ваших домах, тем больше добра во всем мире. Великолепное звучание колонок серии OBERON C и SOUND HUB COMPACT во много обусловлено испытанными фирменными технологиями.

3.1 OBERON C

При разработке активных колонок многие производители совершают ошибку, полагая, что активное усиление и цифровая обработка сигнала помогут компенсировать недостатки дешевых несовершенных динамиков и изъяны электроакустической конструкции. Мы в DALI знаем, что это не так, и во многих случаях активное усиление накладывает еще более жесткие

ограничения, чем пассивное. К тому же, хотя прямое подключение динамиков обеспечивает минимум потерь, усилителям приходится работать с более динамичной нагрузкой, что необходимо учитывать для корректного согласования динамика с усилителем.

В серии OBERON C вместо того, чтобы рассматривать активное усиление и мощность цифрового сигнального процессора как возможность упростить конструкцию, мы решили использовать те же технологически совершенные и превосходно зарекомендовавшие себя динамики, что и в пассивной серии OBERON. Оптимизация и согласование этих динамиков с активным усилением и цифровой обработкой сигнала позволило обеспечить колонкам серии OBERON C характеристики, превосходящий аналогичные параметры их пассивных прообразов.

ПРИМЕЧАНИЕ

АКТИВНОЕ РАЗНИЦА

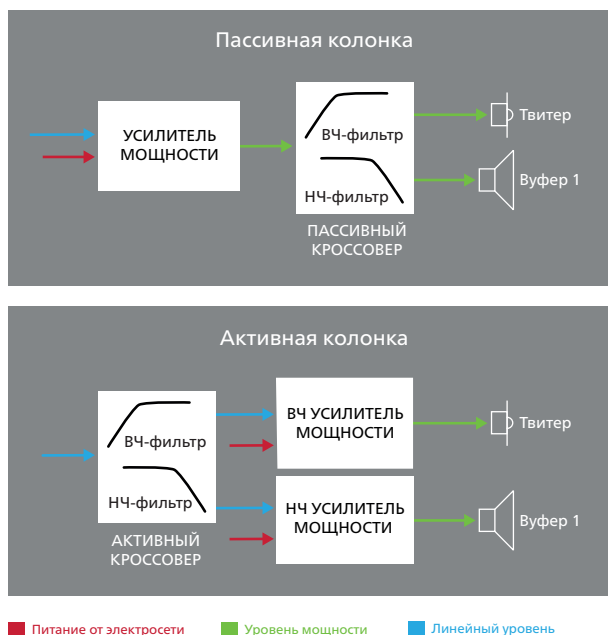
Различие между активными и пассивными колонками состоит не только в том, что активная акустика требует источника питания. В „архитектуре“ активных колонок есть фундаментальное преимущество, которое теоретически может приводить к существенно лучшим результатам по сравнению с аналогичными пассивными конструкциями. При использовании пассивных колонок выходной канал усилителя подключается к пассивному кроссоверу, который разделяет сигнал между двумя (или более) динамиками. Поскольку кроссовер расположен после усилителя мощности, для фильтров требуются индуктивные и емкостные компоненты больших номиналов – а это означает неминуемые потери и окрашивание сигнала. Пассивные кроссоверы также зависят от импеданса подключенных динамиков, и при его изменении – например, при повышении температуры звуковой катушки, – изменяются и частотные характеристики самого кроссовера.

В активных колонках каждый динамик подключен напрямую к отдельному усилителю мощности, а кроссовер разделяет сигнал еще до его поступления в усилитель мощности. Из этого следует, что, во-первых, у усилителей гораздо больше контроля над динамиками и, во-вторых, что изменения импеданса динамиков не влияют на частотный диапазон кроссовера. Еще одно преимущество состоит в том, что если один усилитель достигает пределов мощности и начинает обрезать сигнал, на другой усилитель (или усилители) это не влияет. Благодаря тому, что кроссовер работает теперь на линейном уровне сигнала, в нем можно использовать конденсаторы малого номинала в сочетании и прецизионными транзисторами. При этом активные кроссоверы не только достигают точности и стабильности, немислимой для пассивных схем, они также позволяют использовать фильтры гораздо большей крутизны. Так, фильтр четвертого порядка с крутизной 24 дБ/октава вряд ли реализуем в пассивном кроссовере в связи с неприемлемыми

потерями и искажениями. В активной системе такой фильтр принципиально ничем не отличается от фильтра первого порядка. Активные системы позволяют создавать даже фильтры восьмого порядка (48 дБ/октава). Такая крутизна немислима в пассивных системах.

Вышесказанное относится к активным кроссоверам в аналоговом аудио, однако в серии OBERON C активный кроссовер размещен в сигнальном тракте еще раньше – до цифро-аналогового преобразователя. Таким образом, кроссовер полностью управляется цифровым сигнальным процессором, и конденсаторы и транзисторы для фильтров становятся просто не нужны. Вся обработка сигнала выполняется в цифровом виде.

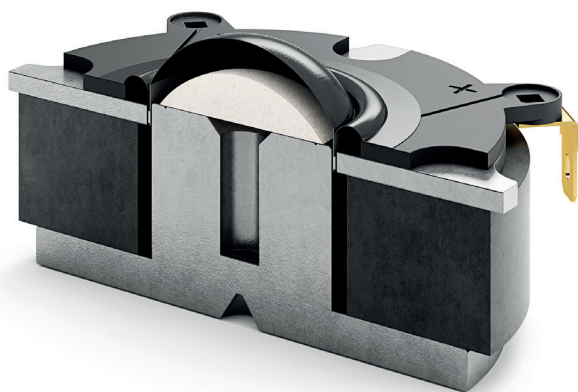
ПАССИВНАЯ И АКТИВНАЯ АРХИТЕКТУРА АКУСТИЧЕСКИХ СИСТЕМ



ВУФЕР

В вуферах OBERON C используются диффузоры из бумаги, армированной древесными волокнами. Звуковая катушка выполнена из алюминиевой проволоки с медным покрытием.

Уникальная фирменная технология мягкого магнитного компаунда (SMC) позволяет существенно уменьшить искажения, присущие конструкциям с подвижной катушкой. Так, благодаря SMC минимизируются вихревые токи, повышается линейность магнитного потока, снижается магнитный гистерезис и уменьшается разброс показателей индуктивности звуковой катушки в зависимости от ее положения. Все эти вместе взятые преимущества делают SMC динамики особенно подходящими для активного усиления.



Для воспроизведения высоких частот в колонках серии OBERON C используется мягкокупольный твитер со сверхлегким диффузором 29 мм. Благодаря легкости диффузора существенно расширена область воспроизведения самых высоких частот. Увеличенный диаметр диффузора и звуковой катушки повышает чувствительность и максимально допустимую мощность, снижает искажения и позволяет динамике воспроизводить более низкие частоты, облегчая таким образом задачу кроссовера.

В связи с повышенной мощностью и существенно сниженной компрессией сигнала для охлаждения магнитной катушки используется магнитная жидкость.

КОНСТРУКЦИЯ КОРПУСА

Корпус колонок серии OBERON C выполнен из фрезерованных ДВП и отделан древесным или матовым ламинатом. Высокая жесткость корпуса, угловые швы и оптимизированные внутренние распоры (в OBERON 7 C) позволяют снизить резонансы. Угловые швы все реже и реже встречаются в конструкциях современной акустики, однако мы в DALI считаем, что они играют важную роль в обеспечении жесткости. Специально подобранные материалы для демпфирования внутренней части корпуса стратегически расположены так, чтобы максимально понизить энергию средних частот, не ухудшая пиковой отдачи по басам и не сокращая частотный диапазон, как это часто бывает в акустических системах с фазоинвертором.

Колонки OBERON 1 C и OBERON 7 C оснащены двухлепестковыми портами фазоинвертора, спроектированными для обеспечения минимальной турбулентности, искажений и компрессии с учетом потенциальной близости к стене. Благодаря такой конструкции снижается уровень воздушной турбулентности при повышении уровня громкости, а басовая отдача остается стабильной на всех уровнях громкости. Расположение портов фазоинвертора на задней панели имеет важное преимущество — любая среднечастотная энергия, проникающая через корпус, покидает его далеко от позиции слушателя.





OBERON ON-WALL C оснащены двойными портами фазоинвертора, спроектированными для обеспечения минимальной турбулентности, искажений и компрессии с учетом близости к стене. Фазоинвертор OBERON ON-WALL C – уникальное инновационное решение, играющее важную роль в обеспечении столь малой глубины колонок.

ЭЛЕКТРОНИКА И УСИЛЕНИЕ

В электронном модуле на задней панели колонок серии OBERON C установлены: беспроводной приемник, интерфейс пользовательской настройки, цифровой сигнальный процессор, кроссовер и высокоэффективные усилители мощности с блоком питания.

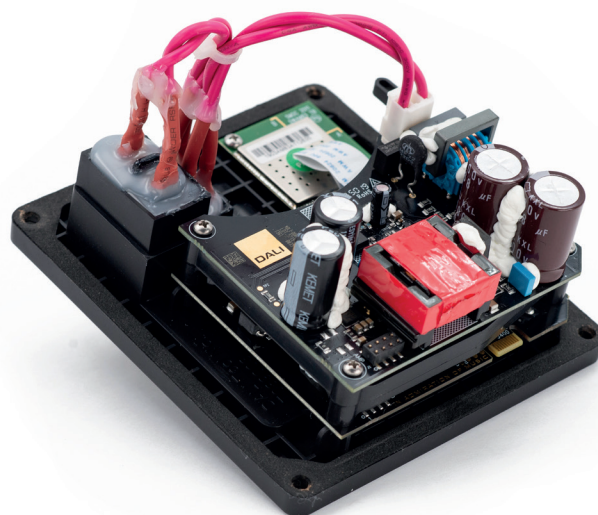
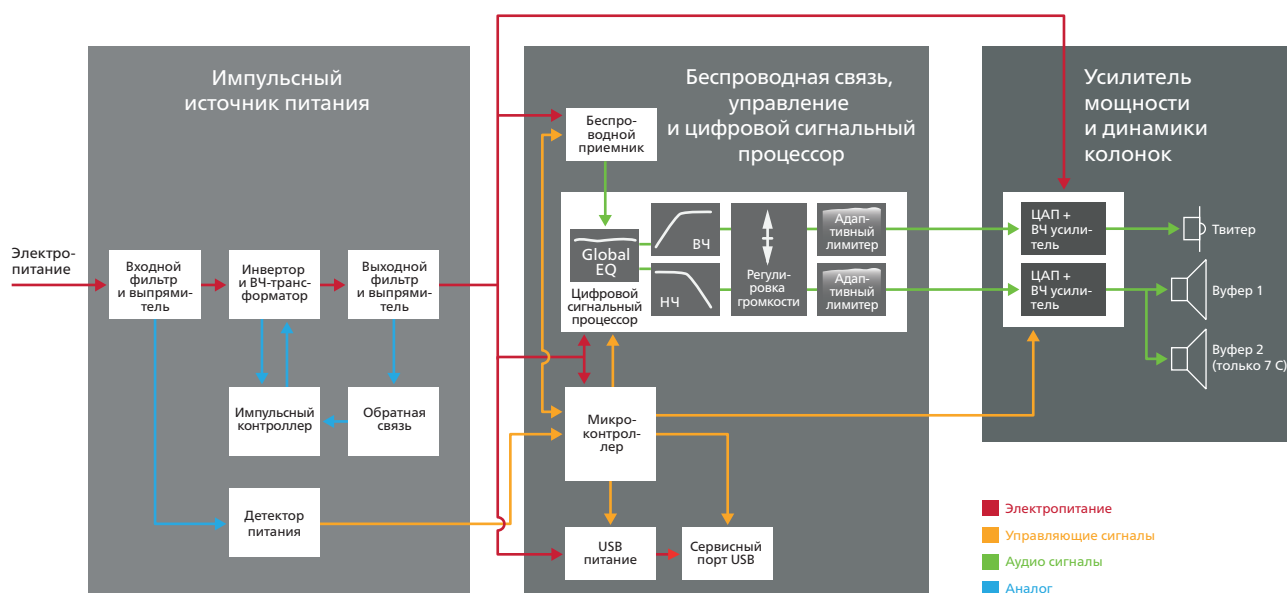


СХЕМА СИСТЕМЫ OBERON C





БЕСПРОВОДНЫЕ ФУНКЦИИ

Модуль беспроводного приемника OBERON C получает цифровой поток от SOUND HUB COMPACT или SOUND HUB и, в зависимости от канала, назначенного колонке, отбрасывает данные левого или правого канала. Аудио данные оставшегося канала затем без изменений, с разрешением 24 бита / 96 кГц поступают на цифровой сигнальный процессор для эквализации и кроссоверной фильтрации.

ЭКВАЛИЗАЦИЯ И КРОССОВЕРНАЯ ФИЛЬТРАЦИЯ

Элементы эквализации и кроссоверной фильтрации сигнала играют в OBERON C две роли. Во-первых, незаметная эквализация сигнала обеспечивает общую нейтральную частотную характеристику звучания в помещении. Без излишнего выпячивания верхних частот, без перегрузки по басам, с идеальными средними частотами. Для каждой модели серии OBERON C был разработан индивидуальный профиль эквализации, способствующий созданию тембрального баланса, соответствующего размеру корпуса и, скорее всего, подходящего под окружение. Только активная цифровая обработка сигнала позволяет достичь подобной степени свободы. Например, граничный эффект АЧХ настенных колонок, таких как OBERON ON-WALL C, невозможно скорректировать с помощью пассивной эквализации. В результате же активной коррекции у OBERON ON-WALL C нет и следов какого-либо тембрального окрашивания, часто встречающегося в настенной акустике – звучание имеет открытый характер колонок в свободном расположении.

Во-вторых, в каскаде эквализации OBERON C выполняется анализ поступающего сигнала и, в зависимости от низкочастотного контента

и уровня громкости колонок, применяется тонкое динамическое профилирование, гарантирующее, что вуферы всегда работают в своей зоне комфорта, с минимальными искажениями. Во многом именно благодаря динамическому профилированию колонки OBERON C субъективно звучат на всех уровнях громкости очень однородно.

После эквализации модуль кроссовера при помощи профилированных фильтров разделяет сигнал на две полосы и направляет их на вуфер и твитер. Возможность использовать и эквализацию, и кроссоверную фильтрацию полностью в цифровой форме – одно из огромных преимуществ цифровых активных колонок по сравнению с их пассивными прообразами.

УСИЛИТЕЛЬ МОЩНОСТИ

Каждая колонка серии OBERON C оснащена парой усилителей мощности класса D (с замкнутой петлей обратной связи) с пиковой мощностью 50 Вт, выбранных за отличное звучание и прекрасную динамику. Один усилитель направляет сигнал на твитер, другой – на пару вуферов. Соотношение сигнал/шум 100 дБ гарантирует, что даже самая мельчайшая деталь в тихом музыкальном пассаже будет воспроизводиться ясно и точно.

В электронном модуле на задней панели OBERON 7 C установлены: беспроводной приемник, интерфейс пользовательской настройки, цифровой сигнальный процессор, кроссовер и высокоэффективные усилители мощности с блоком питания. Усилители питаются от специально разработанного импульсного блока питания мощностью 65 Вт RMS, способным динамически разделять ресурсы между двумя усилителями в зависимости от потребностей. В результате OBERON 7 C крайне экономичны в плане потребляемой мощности, но при этом не упускают ни малейшей возможности проявить великолепную динамику.

3.2 SOUND HUB COMPACT



SOUND HUB COMPACT играет центральную роль в активной беспроводной Hi-Fi системе, состоящей из стерео пары колонок OBERON C. Разработанный для идеальной интеграции с Bluetooth аудио и HDMI, SOUND HUB COMPACT по беспроводному подключению передает сигнал с подключенных к нему устройств на колонки. SOUND HUB COMPACT специально сделан настолько тонким, чтобы его можно было расположить за настенной видеопанелью.

ПРИМЕЧАНИЕ

SOUND HUB COMPACT также совместим с активными беспроводными колонками RUBICON C и CALLISTO C.

БЕСПРОВОДНОЕ ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Беспроводной протокол SOUND HUB COMPACT – это фирменный 30-битный протокол передачи цифровых потоков в полосе 5.2 ГГц или 5.8 ГГц. Оптимальная полоса выбирается автоматически в зависимости от локальной среды радиосигналов. 30-битный протокол передает несжатое аудио I2S с разрешением 24 бита / 96 кГц, а оставшиеся шесть битов служат для упреждающей коррекции ошибок, регулировки громкости, идентификации колонок и различных функциональных потребностей.

НУЛЕВЫЕ ПОТЕРИ

Необходимость передавать на активные беспроводные колонки данные для управления громкостью привела к созданию технологии нулевых потерь. Она гарантирует, что регулировка громкости не приведет к потерям данных из-за обрезания длины цифрового слова. Регулировка громкости выполняется на самом конце цифрового сигнального тракта, прямо перед цифро-аналоговым преобразованием, и полное 24-битное разрешение сохраняется на любых уровнях громкости.

НАДЕЖНАЯ СВЯЗЬ

Частично благодаря использованию сравнительно незагруженной полосы радиочастот, а частично – благодаря фирменному беспроводному протоколу, разработанному специально для передачи аудио данных, беспроводное подключение между SOUND HUB COMPACT и OBERON C отличается высочайшей стабильностью и практически нулевой потерей пакетов. Тем не менее, применяется упреждающая коррекция ошибок, позволяющая устранить результаты потери пакетов, если таковая вдруг произойдет. Задержка всего лишь 15 мс от входа до колонок также означает, что система

из SOUND HUB COMPACT и OBERON C может применяться в аудиовизуальных системах без дополнительной синхронизирующей коррекции.

Благодаря надежной беспроводной связи SOUND HUB COMPACT можно располагать на расстоянии до 10 метров от колонок без риска потерь или прерываний сигнала.

АНАЛОГОВЫЕ ИСТОЧНИКИ

SOUND HUB COMPACT практически полностью является цифровым устройством, однако он оснащен высококачественным аналоговым входом для подключения традиционных аудиофильских источников, таких как CD-проигрыватели, предусилители и проигрыватели виниловых пластинок. Аналого-цифровой преобразователь сразу после входа генерирует поток аудио данных с разрешением 24 бита / 96 кГц.

ВХОДНЫЕ РАЗЪЕМЫ

Благодаря пяти отдельным аудио входам к SOUND HUB COMPACT можно подключать практически любые источники аудио – цифровые или аналоговые. Один только телевизор можно подключить четырьмя различными способами, не считая множества возможностей подключения потоковых источников музыки или традиционных аудио источников.

BLUETOOTH

Bluetooth вход SOUND HUB COMPACT поддерживает кодеки AAC и aptX и позволяет легко и удобно подключать смартфоны, планшеты, ноутбуки и другие аудио устройства для прослушивания локально сохраненной или потоковой музыки. Можно подключить даже телевизор с поддержкой Bluetooth и построить полностью беспроводную систему.

HDMI ARC

SOUND HUB COMPACT оснащен входом HDMI ARC для подключения ТВ аудио. Этот вход также дополнительно поддерживает CEC, что позволяет использовать пульт ДУ телевизора для управления громкостью колонок, а также синхронно включать и выключать SOUND HUB COMPACT вместе с телевизором.

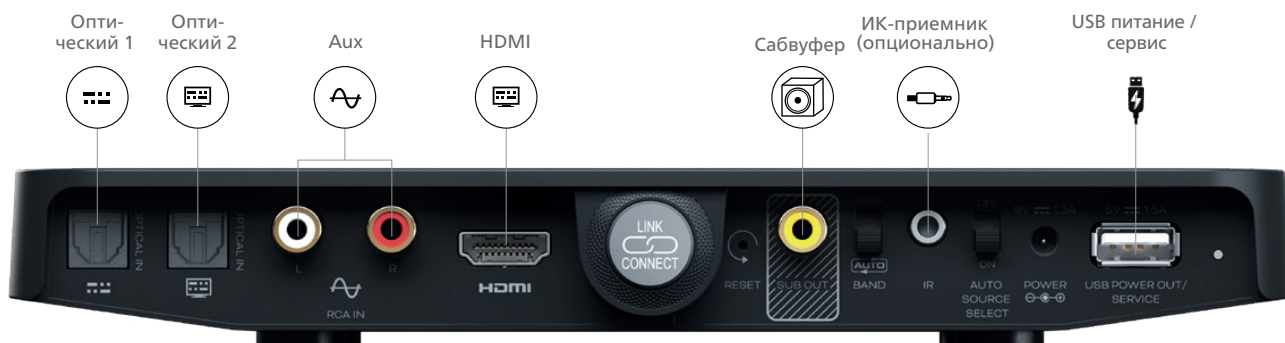
ПРИМЕЧАНИЕ

Производители телевизоров используют различные термины для обозначения CEC:

Samsung:	Anynet+	Phillips:	EasyLink
LG:	SimpLink	Panasonic:	VieraLink
Sony:	Bravia Link	Hitachi:	HDMI-CEC

АВТОМАТИЧЕСКОЕ ВКЛЮЧЕНИЕ И ВЫКЛЮЧЕНИЕ

SOUND HUB COMPACT оснащен опциональным автоматическим детектором сигнала на всех входах. Когда он включен, запуск воспроизведения на источнике автоматически включит SOUND HUB COMPACT с выбором соответствующего входа. При отсутствии аудио сигнала в течение 20 минут SOUND HUB COMPACT (и колонки OBERON C) автоматически перейдут в режим ожидания, сберегая электроэнергию.



ОПТИЧЕСКИЙ ВХОД 1

Оптический вход S/PDIF Input 1 предназначен для подключения CD-проигрывателей и других традиционных цифровых аудио источников, оснащенных цифровым оптическим выходом.

ОПТИЧЕСКИЙ ВХОД 2 (ТВ)

Оптический вход S/PDIF Input 2 служит для подключения телевизоров, оснащенных цифровым оптическим выходом. Функция автоматического включения на входе Input 2 активируется при прохождении оптического сигнала через оптоволокно, гарантируя, что SOUND HUB COMPACT готов воспроизводить ТВ аудио сразу же после включения телевизора.

АНАЛОГОВЫЙ ВХОД

Аналоговый линейный вход SOUND HUB COMPACT предназначен для подключения традиционных аудио источников, например CD-проигрывателей или предусилителей. Проигрыватели виниловых дисков можно подключать SOUND HUB COMPACT при наличии у них линейного выхода, либо же через фonoкорректор. Аналоговый вход – это область, где аудиофильские традиции встречаются с будущим беспроводного активного Hi-Fi. Аналого-цифровое преобразование после входа обеспечивает цифровой аудио поток с разрешением 24 бита / 96 кГц.

ДРУГИЕ РАЗЪЕМЫ

SOUND HUB COMPACT оснащен аналоговым выходом (линейного уровня) на сабвуфер с регулировкой громкости, включающимся автоматически при обнаружении подключенного сабвуфера. Выход на сабвуфер проходит через НЧ-фильтр с частотой 100 Гц, согласованной с частотными характеристиками основных колонок. Когда сабвуфер используется, аудиосигнал, передаваемый на основные колонки, проходит через ВЧ-фильтр на частоте 80 Гц, чтобы снизить энергию ниже 80 Гц и сохранить мощность для основной полосы частот.

SOUND HUB COMPACT оснащен разъемом USB A, предназначенном для сервиса и диагностики. При этом USB разъем можно также использовать для подзарядки мобильных устройств или питания потоковых устройств, например Amazon Echo или Google Chromecast Audio, выход которых можно направить на вход SOUND HUB COMPACT и потенциально – внедрить в систему управление голосом.

SOUND HUB COMPACT оснащен проводным приемником инфракрасного сигнала, позволяющим размещать его вне пределов прямой видимости пульта ДУ. ИК-приемник опционально подключается к SOUND HUB COMPACT через разъем на задней панели. При этом встроенный ИК-приемник SOUND HUB COMPACT автоматически отключается.

4. OBERON C и SOUND HUB COMPACT – активный выбор

Серия беспроводных колонок OBERON C демонстрирует, что теоретические преимущества активных колонок действительно можно реализовать – и услышать!

Это доказывает, что теперь подлинные Hi-Fi колонки легко интегрировать в соответствии с требованиями современного стиля жизни и медиа систем. А SOUND HUB COMPACT демонстрирует, что гибкость в использовании традиционного и современного потокового аудио не означает никакого компромисса в функциональности или качестве звучания.

OBERON C и SOUND HUB COMPACT – это новая эра в истории DALI. Традиционные ценности DALI – удобный доступ, простота использования и великолепное качество звучания – воплотились теперь в цифровой активной беспроводной Hi-Fi системе.



Технические характеристики

	OBERON 1 C	OBERON 7 C	OBERON ON-WALL C
Частотный диапазон (±3 дБ), Гц	39 – 26000	31 – 26000	51 – 26000
Максимальный уровень звукового давления, дБ	106	108	107
Частота кроссовера, Гц	2350	2450	2700
Тип кроссовера	Полностью активный цифровой сигнальный процессор 24 бита		
Твитер	1 x купольный 29 мм	1 x купольный 29 мм	1 x купольный 29 мм
Вуфер	1 x 5.25"	2 x 7"	1 x 5.25"
Тип корпуса	Фазоинверторный (с задним портом)		
Частота настройки фазоинвертора, Гц	52	40	52
Выходная мощность усилителя, Вт	2 x 50	2 x 50	2 x 50
Тип усилителя	Класс D	Класс D	Класс D
Беспроводной вход	Полные 24 бита / 96 кГц (без компрессии)		
Полоса радиочастот для беспроводного подключения	5150-5250 МГц / 5725-5875 МГц		
Электропитание	Электросеть 100-240 В, 50/60 Гц		
Максимальная потребляемая мощность, Вт	62	62	62
Потребляемая мощность в режиме ожидания	1	1	1
Потребляемая мощность в режиме сетевого ожидания*	1.25	1.25	1.25
Время входа в режим сетевого ожидания	< 20 минут	< 20 минут	< 20 минут
Рекомендуемое расположение	Стойка или полка	Пол	Стена
Рекомендуемое расстояние от стены, см	1-50	15-100	На стене
Размеры (В x Ш x Г), мм	274 x 162 x 234	1015 x 200 x 340	385 x 245 x 120
Вес, кг	4.2	14.8	4.9
Комплектация	Руководство по быстрому старту, кабель электропитания, защитный гриль, резиновые ножки, силиконовые бамперы	Руководство по быстрому старту, кабель электропитания, защитный гриль, резиновые ножки, шипы	Руководство по быстрому старту, кабель электропитания, защитный гриль, резиновые ножки, силиконовые бамперы, кабельные клипсы

* Обратите внимание, что колонки будут оставаться в режиме сетевого ожидания, если SOUND HUB COMPACT выключен.

	SOUND HUB COMPACT
Кабельные входы	2 x оптических (TosLink), 1 x аналоговый (RCA), 1 x HDMI ARC
Входной импеданс (RCA), кОм	72
Максимальное входное напряжение (RCA)	3.0 В
Максимальное разрешение оптического цифрового входа, бит/кГц	24 / 192
Кабельные выходы	1 x выход на сабвуфер SUB OUT (RCA)
Максимальное выходное напряжение на выходе SUB OUT	1.7 В RMS
Беспроводные входы	BT 5.0, AAC, aptX, aptX HD
Беспроводной выход	Полные 24 бита / 96 кГц (без компрессии)
Полоса радиочастот для беспроводного подключения	5150-5250 МГц / 5725-5875 МГц
Другие разъемы	1 x ИК-приемник, 1 x USB A (5 В/1.5 А)
Вход питания	9 В постоянного тока
Максимальная потребляемая мощность, Вт	2.8
Потребляемая мощность в режиме ожидания, Вт	1.7
Потребляемая мощность в режиме сетевого ожидания	1.7
Время входа в режим сетевого ожидания	< 20 минут
Размеры (В x Ш x Г), мм	30 x 212 x 132
Вес, кг	0.5
Комплектация	Резиновые ножки, инструкция, адаптер электропитания, пульт ДУ, ИК-приемник



IN ADMIRATION OF MUSIC



**ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ДИСТРИБУТОР
DALI В РОССИИ –
КОМПАНИЯ ALEF HI-FI**

Москва, 1-й Нагатинский проезд, д. 10, стр. 1
БЦ "Ньютон Плаза"

Телефон: +7 495 730 5672

www.digis.ru
www.alef-hifi.ru

СДЕЛАНО В ДАНИИ